



PYP

MYP

DP

International Baccalaureate Organization

IBO (International Baccalaureate Organization), или IB – неправительственная международная образовательная организация, миссия которой «сделать мир лучше через образование» («to create a better world through education»). С этой целью IB предлагает образовательные программы для разных ступеней школьного образования:

- 1) PYP, Primary Years Programme (Программа начальной школы)
- 2) MYP, Middle Years Programme (Программа основной школы)
- 3) DP, Diploma programme (Дипломная программа для старшей школы)
- 4) CP, Career-related Programme (Программа для колледжей)

В настоящее время в мире насчитывается более 4000 школ почти в 150 странах, предлагающих различные программы IB.

Миссия Организации Международного Бакалавриата

Целью Международного Бакалавриата (IB) является воспитание любознательных, знающих, равнодушных молодых людей, которые помогают делать мир лучше и спокойнее за счет развития взаимопонимания и взаимоуважения между различными культурами.

С этой целью организация работает со школами, правительствами и другими международными организациями для развития перспективных программ международного образования и тщательного оценивания.

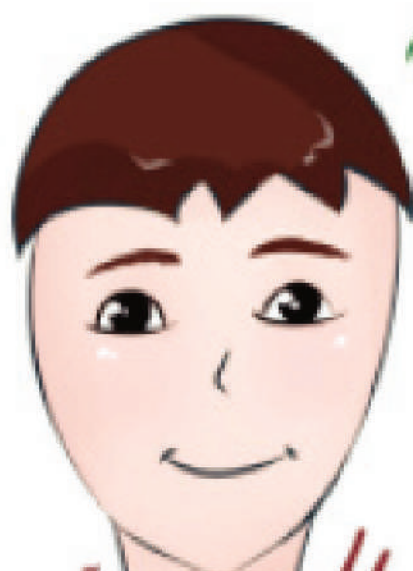
Эти программы способствуют тому, чтобы студенты по всему миру становились активными, сочувствующими людьми, которые продолжают учиться всю свою жизнь и понимают, что другие люди, отличающиеся от них, тоже могут быть правы!

Качества ученика

Эффективно общающийся

Знающий

Думающий



Решительный

Непредвзятый

Принципальный

Неравнодушный

Рефлексирующий. Любопытный

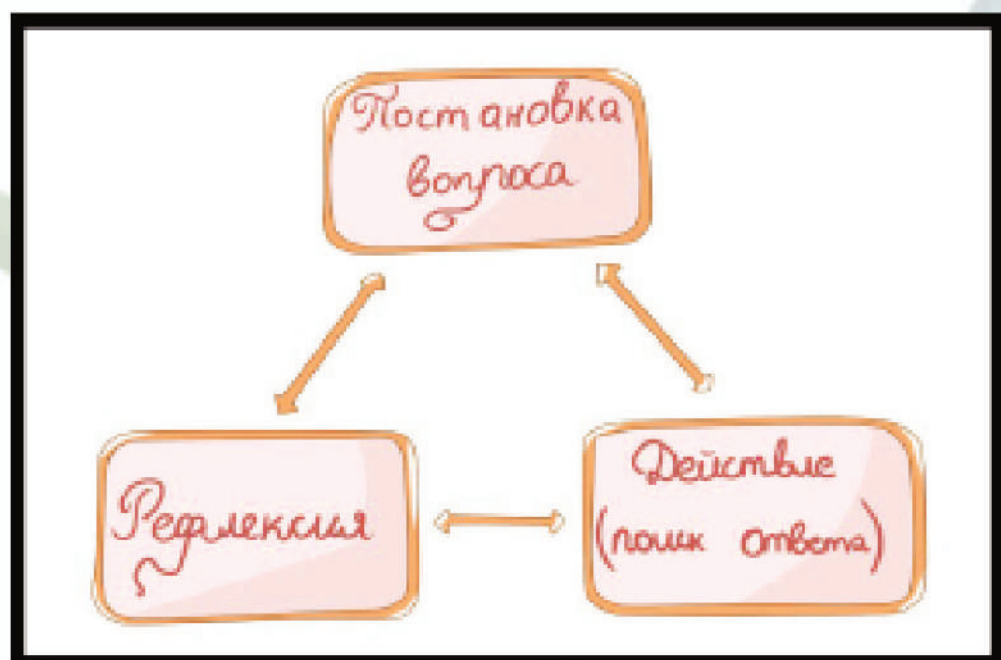
Гармонично развивающийся

Академическая честность

Совокупность определенных ценностей и принципов и определенное поведение в контексте учебного процесса со стороны всех его участников (учеников, учителей, родителей, администрации).

В школе действует Политика академической честности, отраженная в Декларации об академической честности.

Исследовательский цикл

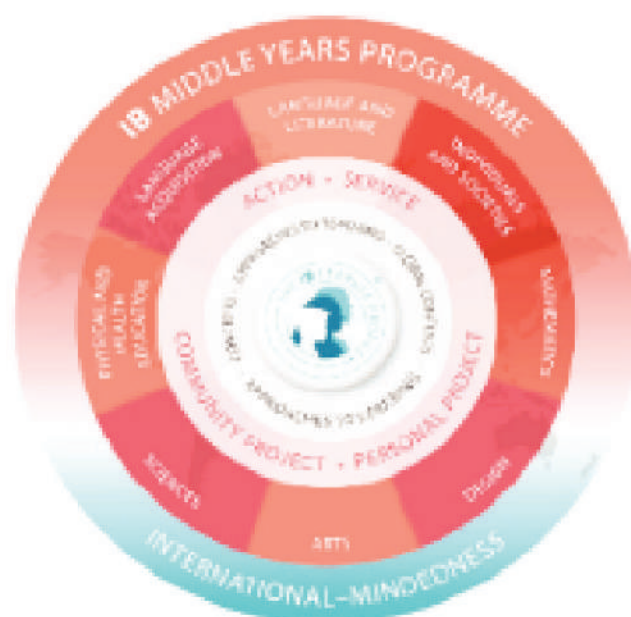


Как мы учимся эффективно?

- Задаемся вопросом, который для нас важен
- Заинтересованно, самостоятельно ищем ответ на вопрос при поддержке того, кто может помочь и направить
- Делимся результатом с другими, обсуждаем результат
- Оцениваем результат

Основные компоненты МУР

- Исследование, исследовательский цикл как основа учебной деятельности
- Глобальные контексты для предметного содержания
- Смещение акцента с освоения фактологической информации на освоение понятий и развитие понятийного мышления



- Академическая честность
- Система формирования и развития метапредметных навыков
- Междисциплинарность
- Служение обществу и ответственная деятельность

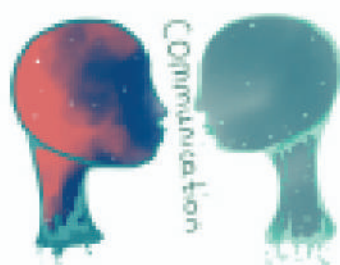
- Новая роль оценивания и инструменты оценивания, критериальное оценивание

Глобальные контексты

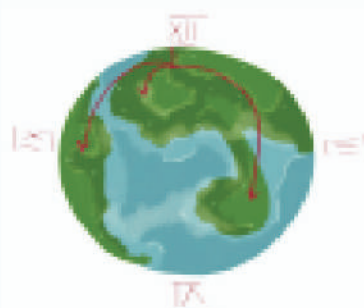
- Рассмотрение предметного содержания во взаимосвязи с реальной жизнью
- Ситуация, порождающая вопросы для исследования, которые важны и лично значимы
- Инструмент мотивации

Контексты для подачи предметного содержания

Мы и наши
взаимоотношения с
другими



Наше место в пространстве
и времени



Наше самовыражение как
личностей и как носителей
культуры



Научно-технический процесс



Глобализация и устойчивое
развитие



справедливость и развитие



Метапредметные навыки

- Критическое мышление
- Творческое мышление
- Способность устанавливать междисциплинарные связи
- Информационная грамотность
- Медиа грамотность
- Организационные навыки
- Навыки рефлексии
- Аффективные навыки (эмоциональный интеллект)
- Навыки коммуникации
- Навыки сотрудничества

Персональный проект

- Серьезная работа по интересующей теме, определяемой самостоятельно
- Масштабность – работа на протяжении учебного года
- Внеурочность, надпредметность
- Нацеленность на создание продукта/ результата
- Проектный/дизайн цикл
- Исследование – неотъемлемая составляющая
- Оценивание: продукт + отчет + дневник (журнал)
- Оценивание: отдельные критерии
- Презентация: продукт + отчет + дневник (журнал)
- Самостоятельность + Супервайзерство
- Оценка сформированности надпредметных навыков + развитие этих навыков
- Подготовка к самостоятельным работам в дальнейшем (курсовые, дипломные и др.)

Критерии оценивания

Математика

Критерий А: (Знание и понимание)

Оценивается способность решать задачи в знакомых и незнакомых ситуациях

Критерий В:

(Исследование закономерностей)

Оценивается способность:

- Выявлять закономерности
- Описывать закономерности (словами или формулой)
- Проверять, обосновывать или доказывать выведенное правило

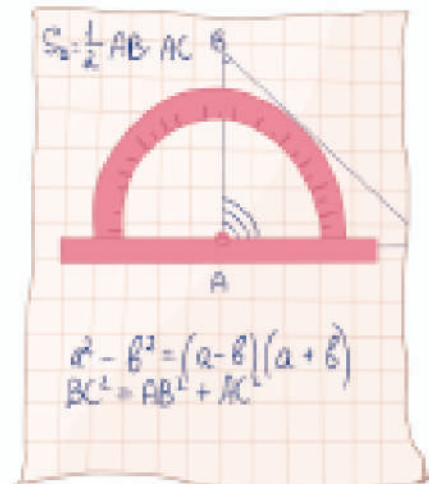
Критерий С: (Коммуникация)

Оценивается способность:

- Использовать математический язык
- Представлять математическую информацию в разных формах
- Делать переход от одной формы к другой
- Передавать мысли полностью, последовательно, кратко
- Логично структурировать работу

Критерий D: (Применение математики в жизни)

Оценивается способность распознавать ситуации из реальной жизни для математического описания/моделирования, решение, оценка решения



Естественные науки

Критерий А: (Знание и понимание)

Оценивается способность:

- Давать описания, объяснения
- Решать проблемы в знакомых и незнакомых ситуациях
- Делать вывод по результатам анализа информации

Критерий В: (Постановка

исследовательского вопроса и разработка исследования)



Оценивается способность:

- Ставить исследовательский вопрос
- Формулировать гипотезу
- Определять переменные
- Разрабатывать метод

Критерий С: (Обработка данных и оценка результатов)

Оценивается способность:

- Представлять данные (собранные и обработанные)
- Делать вывод из данных
- Оценивать гипотезу
- Оценивать метод
- Предлагать улучшение и “расширение” метода

Критерий D: (Рефлексия по поводу роли науки)

Оценивается способность:

- Обсуждать роль науки в проблеме
- Обсуждать следствия/значение проблемы и участия в ней науки для той или иной сферы жизни общества
- Использовать научный язык
- Документировать источники информации

Гуманитарные науки

Критерий А: (Знание и понимание)

Оценивается способность:

- Использовать терминологию
- Давать описания, объяснения с примерами

Критерий В: (Исследование)

Оценивается способность:

- Ставить исследовательский вопрос
- Составлять план исследования и следовать ему
- Использовать методы сбора и фиксации информации
- Оценивать процесс и результаты исследования

Критерий С: (Коммуникация)

Оценивается:

- Стиль в соответствии с целью и аудиторией
- Структура/организация в соответствии с форматом
- Документирование источников



Критерий D: (Критическое мышление)

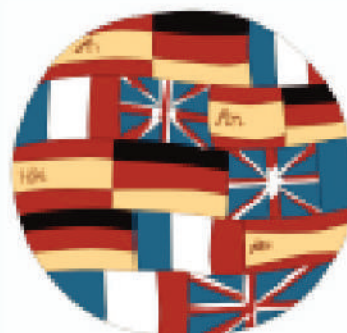
Оценивается способность:

- Оценивать источники
- Анализировать содержание источников (понятия, теории, проблемы; точки зрения)
- Синтезировать информацию и делать обоснованное собственное суждение

Иностранные языки

Критерий A: (Понимание устной речи и визуальной информации)

Оценивается способность понимать устную речь в сопровождении визуального материала (понимать содержание, приемы и средства, а также соотносить информацию с собственными мыслями и чувствами, выражая свое отношение)



Критерий B: (Понимание письменного текста и визуальной информации)

Оценивается способность понимать письменную речь (тексты) в сопровождении визуального материала (понимать содержание, приемы и средства, а также соотносить информацию с собственными мыслями и чувствами, выражая свое отношение)

Критерий C: (Коммуникация в ответ на устную речь, письменные тексты и визуальную информацию)

Оценивается способность:

- Отвечать на устную речь, письменный текст, визуальный материал
- Вовлекаться в коммуникацию (в отработанные и неотработанные модели)
- Эффективно выражать мысли и чувства; передавать информацию в знакомых и незнакомых ситуациях
- Учитывать цель и аудиторию при коммуникации

Критерий D: (Использование языка в устной и письменной форме)

Оценивается способность:

- Использовать определенный спектр лексики, грамматических структур и приемов в письме и речи;
- Демонстрировать правильное произношение и интонацию
- Связывать, структурировать идеи и информацию
- Использовать язык в контексте

Родной язык и Литература

Критерий А: (Анализ текста)

Оценивается способность анализировать текст/тексты с формулированием аргументов или тему с привлечением текстов для аргументации

Критерий В: (Организация текста)

Оценивается способность

- Структурировать текст
- Организовывать идеи логично
- Делать ссылки на источники информации и форматировать текст

Критерий С: (Создание текста)

Оценивается способность при создании текста демонстрировать вовлеченность в творческий процесс, воображение; следовать соответствующей стилистике (использовать приемы)

Критерий D: (Использование языка)

Оценивается:

- Спектр лексики, структур предложений, форм выражения
- Стилль речи
- Грамматика, синтаксис и пунктуация
- Орфография и произношение
- Невербальные приемы

Искусство

Критерий А: (Знание и понимание)

Оценивается знание и понимание изучаемого вида искусства, а также использование знаний при создании своей работы/соотнесение с создаваемой работой



Критерий В: (Развитие навыков)

Оценивается создание работы (результат и процесс с точки зрения навыков, технической реализации)

Критерий С: (Творческое мышление)

Оценивается создание работы (результат и процесс с точки зрения появления и развития)

Критерий D: (Отклик)

Оценивается способность к рефлексии, критике

Физическая культура

Критерий А: (Знание и понимание)

Оценивается использование терминологии знание и понимание теоретического материала (вопросы фитнеса, методы тренировки, принципы тренировки, питание, образ жизни, биомеханика, физиология спорта, проблемы в спорте, первая помощь и др.); применение знания для решения проблем



Критерий В: (Планирование результатов деятельности)

Оценивается способность:

- Создавать план последовательности движений эстетического характера (аэробика, гимнастика, йога, танец и др.) в соответствии с определенной целью
- Оценивать план на основании результатов (после выполнения и оценки на основании самооценивания и отзывов других)

Критерий С: (Применение (знаний и навыков) и результаты деятельности)

Оценивается способность применять навыки, техники знания на практике

Критерий D: (Рефлексия и улучшение результатов деятельности)

Оценивается способность к рефлексии (как было выполнено, какие цели нужно ставить)

Технологии

Критерий А: (Постановка проблемы и анализ)

Оценивается способность:

- Определить проблему и провести исследование для обоснования ее актуальности
- Создать план исследования для нахождения решения проблемы
- Провести анализ спектра существующих продуктов способствующих формированию идеи решения проблемы
- Создать бриф-дизайн, суммирующий результаты исследования деятельности)



Критерий В: (Разработка идей)

Оценивается способность:

- Создать дизайн-спецификацию (критерии успешности решения)
- Разработать идеи/варианты дизайна (дизайн-фолио)
- Выбрать один вариант с обоснованием
- Делать схемы/диаграммы, объясняющие что и как создается (инструкция для производства)

Критерий С: (Создание решения)

Оценивается способность:

- Создавать план
- Применять технические навыки
- Следовать плану
- Вносить в дизайн и план изменения с обоснованием
- Представлять результат (продукт/решение)

Критерий D: (Оценка)

Оценивается способность:

- Разрабатывать методы тестирования/проверки и собирать данные
- Проводить анализ данных и делать вывод о соответствии продукта спецификации
- Вносить предложения по улучшению
- Производить оценку влияния на потребителя

Междисциплинарное исследование

Критерий А: (Дисциплинарная основа)

Оценивается способность демонстрировать дисциплинарное знание

Критерий В: (Синтез)

Оценивается способность синтезировать дисциплинарное знание для демонстрации междисциплинарного понимания

Критерий С: (Коммуникация)

Оценивается способность передавать междисциплинарное понимание, документировать источники информации

Критерий D: (Рефлексия)

Оценивается способность рефлексировать, оценивать плюсы и минусы дисциплинарного и междисциплинарного подхода

Персональный проект

Критерий А: Исследование

Критерий В: Планирование

Критерий С: Действие

Критерий D: Рефлексия

Важно!

- Критерии оценивают отдельные аспекты предмета, отметка легче интерпретируется
- Задание может оцениваться одним или несколькими критериями
- При оценивании определяется качественный уровень, фиксируются достижения; оценивание не количественное, то есть отметка не определяется суммой процентов/баллов или вычитанием баллов из максимума за ошибки
- Формулировки в дескрипторах критериев совпадают с формулировками задач учебного процесса
- Критерии адаптируются под соответствующий возраст
- Учащийся информируется, каким критерием/какими критериями будет оцениваться работа
- Перед заданием даются пояснения к его оцениванию

Составитель:
Е.Б. Анохина
Авторы иллюстраций:
Мариам Галстян и Анна Казакова
Дизайн и вёрстка:
Мариам Галстян
Типография:
Гимназия №45